

نام و نام خانوادگی: شهلا اسدیانی

سال تولد: ۱۳۴۸

محل تولد: تهران

ایمیل: sh\_asadiani@yahoo.com

#### **سمت:**

سرپرست کارگاه میناسازی پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری  
کارشناس ارشد بخش هنری سازمان میراث فرهنگی و صنایع دستی کشور

#### **تحصیلات:**

کاردان هنرهای سنتی دانشگاه میراث فرهنگی

کارشناس صنایع دستی

دارای درجه ۲ هنری از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

فعالیت در وزارت میراث فرهنگی و گردشگری و صنایع دستی

مسئول کارگاه میناسازی از سال ۱۳۹۴

اشتغال در پست میناسازی از ۱۳۷۷ الی ۱۳۹۳

عضو شورای هنری پژوهشکده هنرهای سنتی

عضو هیئت قیمت گذاری آثار هنری پژوهشکده هنرهای سنتی

#### **سابقه تدریس**

تدریس در بخش گروه هنرهای سنتی از سال ۱۳۹۲

تدریس در دانشگاه سوره از سال ۱۳۹۲

تدریس در کلاسهای آزاد هنری، در رشته ی میناسازی از سال ۱۳۸۵

## نمایشگاه ها و جشنواره های داخل کشور

- شرکت در همایش ملی هنر ایران در دوره قاجار، پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری ۱۳۹۷
- شرکت در سومین جشنواره صنایع دستی فجر، خانه هنرمندان ایران، ۱۳۶۷
- شرکت در چهارمین جشنواره صنایع دستی فجر، موزه ملی ایران، ۱۳۹۸
- ، شرکت در دومین جشنواره صنایع دستی فجر، خانه هنرمندان ایران، ۱۳۹۶
- نمایشگاه هنری اساتید در هفته پژوهش دانشگاه سوره ۱۳۹۶
- شرکت در تزئین و تجهیز پاریون دولت جمهوری اسلامی ایران در فرودگاه بین المللی مهرآباد، ۱۳۹۶
- نمایشگاه فرهیختگان در دانشگاه میراث فرهنگی استان تهران ۱۳۹۳
- شرکت در نمایشگاه هفته پژوهش پژوهشگاه میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی ۱۳۹۳
- شرکت در نمایشگاه بین المللی هفته صنایع دستی ۱۳۹۳
- شرکت در نمایشگاه کشورهای عضو اگو، ۱۳۹۳
- شرکت در اولین جشنواره ملی طراحی طلا و جواهر ایران، شرکت خوشه طلای اصفهان، ۱۳۸۸
- شرکت در نخستین نمایشگاه بین المللی جهانگردی و صنایع مرتبط گیلان، رشت ۱۳۸۶
- شرکت در اولین جشنواره هنرهای سنتی و صنایع دستی زنان مسلمان\_ ۱۳۸۵
- شرکت در اولین جشنواره هنرهای سنتی جوانان\_ ۱۳۸۴
- نمایشگاه بزرگداشت نقاش معاصر بهزاد
- همکاری و شرکت در برگزاری جشنواره هنری بانوان دانشگاه تهران
- جشنواره هنرهای سنتی در ارگ آزادی ۱۳۷۷

## نمایشگاه های خارج از کشور:

- شرکت در جشنواره ایرانیان در سویس \_ ۱۳۹۵  
نمایشگاه هفته فرهنگی ایران در پاریس، ۱۳۹۴  
پنجاهمین سالگرد عضویت ایران در یونسکو، پاریس ۱۳۸۷  
جشنواره هنرهای ایران\_ قطر\_ ۱۳۸۶  
نمایشگاه هنر بانوان آسیا در ژاپن \_ ۱۳۸۵  
روز ملی جمهوری اسلامی ایران در هنگ کنگ\_ ۱۳۸۵  
نمایشگاه تبادل هنر بانوان هنرمند ایران و ایتالیا \_ ۱۳۸۵  
نمایشگاه صنایع دستی بانوان در تاجیکستان \_ ۱۳۸۴  
نمایشگاه اکسپوی. هنر ایران در المان \_ ۱۳۸۴

## فهرست برخی از آثار مینایی:

- مینای نقاشی - با عنوان سماع - سه قطعه - طراح استاد اردشیر مجرد تاکستانی - مجری شهلا اسدیانی - ۱۳۹۸
- مینای خانه بندی-عنوان: مرغ ساسانی - ۱۳۹۸
- مینای خانه بندی-عنوان: گل قاجاری با طرح های مختلف-۱۳۹۸
- مینای نقاشی و خانه بندی - عنوان: مشاهیر قاجار(اثر برگزیده در همایش) - ۱۳۹۷
- مینای خانه بندی-عنوان: مرغ ساسانی - ۱۳۹۷
- مینای خانه بندی-عنوان: گل قاجاری با طرح های مختلف-۱۳۹۷
- مینای نقاشی - عنوان: بانو و گنجشکان - ۱۳۹۵
- مینای نقاشی - عنوان: گل ختایی - ۱۳۹۴
- مینای خانه بندی - عنوان: گلدان ساسانی - ۱۳۹۴
- مینای نقاشی - چهره - عنوان: دختر قاجار \_ ۱۳۹۳
- مینای نقاشی و خانه بندی - عنوان : بانو و نیلوفر\_ ۱۳۹۲
- مینای خانه بندی - عنوان: قاب آینه با طرح ختایی

می‌نای خانه بندی- عنوان: چهره سعدی و نمایی از باغ اطراف مقبره ایشان  
می‌نای خانه بندی-عنوان: دختر نوازنده و آهو- طراح: استاد مصطفی اخوای، مجری شهلا  
اسدیانی  
می‌نای خانه بندی-عنوان: دختر نوازنده قاجاری- طراح: استاد مصطفی اخوای، مجری شهلا  
اسدیانی  
می‌نای خانه بندی-عنوان: جوان کتابخوان  
می‌نای خانه بندی-عنوان: آرش کمانگیر  
می‌نای خانه بندی-عنوان: گفتگو در باغ  
می‌نای خانه بندی-عنوان: آهوان  
می‌نای خانه بندی-عنوان: پیر مرد و مرد جوان(اندرز)  
می‌نای خانه بندی-عنوان: جلد قرآن  
می‌نای خانه بندی-عنوان: سلطان حسین در تفرجگاه  
می‌نای خانه بندی-عنوان: مرغ ساسانی- ۱۳۹۸  
می‌نای خانه بندی-عنوان: تذهیب- طراح: استاد پروین ایمن، مجری: شهلا اسدیانی  
می‌نای خانه بندی-عنوان: بانوی ایستاده و درخت

### **دوره های آموزشی و نشستهای ضمن خدمت :**

نشست تخصصی- آموزشی آسیب شناسی بافته های درباری قاجار- ۱۳۹۸  
نشست تخصصی- آموزشی شیگرایش هنرمندان در حوزه نگارگری معاصر-۱۳۹۸  
نشست تخصصی- آموزشی شیمبانی نظری صناعات در هنرهای سنتی-۱۳۹۸  
نشست تخصصی- آموزشی آثار طرح ها و نقوش دوره سلجوقی-۱۳۹۸  
نشست تخصصی- آموزشی بررسی تاریخی تکنیکهای بافت و تغییرات آن در طول تاریخ-۱۳۹۸  
نشست تخصصی- آموزشی هنر به مثابه ساحتی از هنر-۱۳۹۸  
نشست تخصصی- آموزشی بررسی ساخت عروسکهای بومی و جایگاه آن-۱۳۹۸  
نشست تخصصی آموزشی آشنایی با هنر اسالمی شبه قاره هند- ۱۳۹۷

- نشست تخصصی آموزشی روش آموزش در مکتب نگارگری بهزاد-۱۳۹۷
- نشست تخصصی آموزش شیاموزش نگاره های قدسی-۱۳۹۷
- نشست تخصصی آموزشی راز ساز در ساختار تار - ۱۳۹۷
- آموزش تخصصی طراحی سنتی -۱۳۹۷
- آموزش روش های راه اندازی کسب و کار مجازی- ۱۳۹۷
- آموزش کارآفرینی کسب و کار - ۱۳۹۷
- آموزش کارگاه ارگونومی در صنایع دستی -۱۳۹۶
- آموزش مليله کاری - ۱۳۹۶
- آموزش کار گروهی - ۱۳۹۴
- دوره آموزشی اخلاق اداری و مناسبات سازمانی - ۱۳۹۴
- آموزش دوره مینای نقاشی از استاد کیهان نبویه - ۱۳۹۳
- دوره آموزشی مدیریت دانش سازمانی - ۱۳۹۳
- آموزش ویژه تسلط بر مهارتهای فناوری - ۱۳۹۳

### **کسب رتبه و دریافت لوح تقدیر**

- دریافت لوح تقدیر جهت تدریس هنر مینا کاری ۱۳۹۸
- دریافت لوح سپاس برگزاری همایش هنر ایران در دوره قاجار ۱۳۹۷
- دریافت لوح تقدیر به عنوان اثر برگزیده در همایش هنر ایران در دوره قاجار ۱۳۹۷
- دریافت لوح تقدیر جهت تدریس هنر مینا کاری ۱۳۹۷
- دریافت لوح تقدیر جهت تدریس هنر میناکاری ۱۳۹۶
- دریافت لوح تقدیر از نمایشگاه هنری هفته پژوهش در دانشگاه سوره -۱۳۹۶
- دریافت لوح تقدیر جهت تدریس هنر میناکاری ۱۳۹۵
- دریافت لوح تقدیر از معاونت محترم صنایع دستی و هنرهای سنتی جهت شرکت در هفته فرهنگی - هنری در پاریس ۱۳۹۵

دریافت لوح تقدیر جهت تدریس هنر میناکاری ۱۳۹۴

دریافت لوح تقدیر به عنوان اثر برگزیده در اولین جشنواره ملی طلا و جواهر

دریافت لوح تقدیر از نخستین نمایشگاه بین المللی جهانگردی و صنایع مرتبط گیلان، رشت

دریافت لوح سپاس اولین جشنواره هنرهای سنتی جوانان

دریافت لوح تقدیر نمایشگاه بزرگداشت نقاش معاصر بهزاد

دریافت لوح تقدیر برای همکاری و شرکت در برگزاری جشنواره هنری بانوان دانشگاه تهران

دریافت لوح سپاس برای شرکت در برگزاری جشنواره هنرهای سنتی در ارگ آزادی